

*Le Magazine de la Communauté d'Extrêmia*

# ***La Gazette Extrêmienne***

Janvier 2002 – Hors-Série n°2 – Une Pièce de platine

## **Spécial** **«Seigneur des Anneaux»**



**CRITIQUES, INFOS SUR LE TOURNAGES, REACTIONS...**

**EDITO**

*Merci Tonton Peter !*

Personne n'y a coupé : Casus, White Dwarf, Studio, Ciné Live, TV Magazine, D20 Magazine, etc.. le Seigneur des anneaux, grâce au film de Peter Jackson, « La communauté de l'anneau », sorti dans les salles le 19 décembre, a fait la une de nombreux canards. La Gazette n'y coupe pas, et voici donc un numéro spécial consacré entièrement au Seigneur des Anneaux, qui après avoir fait un ravage dans les librairies (aux Etats-Unis, il s'est vendu autant de Lord of the Rings que de Bible) est parti pour exploser les records d'affluence en France et dans le Monde ! Harry Potter n'a qu'à bien se tenir !!! Mais nous aborderons également dans ce petit numéro les produits dérivés seigneur des anneaux et bien sûr, nous publierons les critiques du film et autres infos sur le tournage.

Enfin, l'équipe de la Gazette se joint à moi pour vous souhaiter une excellente année 2002.

Bonne lecture !

**URON**



**Produits dérivés**

Comme de bien entendu, une excellente politique marketing va permettre (voire à déjà permis) d'amortir très rapidement le film uniquement à l'aide de produits dérivés. Et tous le monde si est mis : Si Lego a préféré jouer la carte Harry Potter, en revanche la Mairie de Paris a sorti une édition limitée du fameux anneau unique ; 2 versions sont disponible à ce jour : un anneau imitation or, finement travaillé, vendu 75,46 € (soit 495 Frs) ou une version en or à 500 €(soit 3979,79 Frs).

Bien sûr, vous trouverez aussi dans les jouets les figurines « Seigneurs des anneaux » (comptez 15 € minimum pièce) et bien sûr un nouveau JCC (Jeu de Cartes à Collectionner) par Décipher, différent de Middle Earth, sur le thème du fabuleux roman de JRR Tolkien, avec les photos du film en guise d'illustrations.

Comptez également les posters, les T-shirts, et l'excellente B.O du Film, qui reprend les 18 titres issus du film (+ les paroles en anglais et la traduction en elfe !). Vous aurez l'occasion de choisir votre personnage préféré sur la pochette de votre disque, ou bien l'édition sous forme de petit livret, d'excellente qualité, qui comprend également une carte des Terres du Milieu. Mais ce dernier CD est alors légèrement plus cher et ne contient pas de titre bonus, seulement un packaging plus soigné.

Et bien sûr, afin d'attendre l'opus n°2, gageons qu'une DVD collector du SdA sortira l'année prochaine...

**URON**



# Critiques du film



*Bon ben ca y est il est là et on l'a vu. Bon ya pas Tom Bombadil, mais c'est pas un mauvais film du tout ! Mais je vais m'étendre sur les défauts : on en prend plein les yeux, c'est magnifique, très proche du livre (ou bien du Dessin Animé ?), je ne vais pas revenir là-dessus. Mais j'en attendais aussi un film aussi marquant que StarWars, et là je reste un peu sur ma faim. J'ai un peu de mal à retrouver une scène qui m'a vraiment marqué, en dehors des paysages, de costumes ou de décors, mais finalement un peu superficiel. Il ne manquait pas vraiment la féerie, mais l'environnement : j'ai pas réussi à sentir la puissance du monde de*

*Tolkien derrière ou autour d'eux. Il y a trop de raccourcis dans les legendes, dans les coutumes, à part celle d'Isildur, les différentes peuplades ne sont pas bien ancrées, et on ne sent pas toute la longueur du voyage de Frodon. Peut-être qu'une demi-heure de plus aurait permis de mieux immerger le spectateur. Dernier point négatif, les séances mélo. Je trouve qu'elles ne sont pas assez dans l'esprit de Tolkien, mais j'arrive aps à voir comment. Mais bon à part ça, il reste un Gandalf majestueux, un Elrond elfique, des paysages grandioses, une Moria labyrinthique, Fondcombe magnifique, des Nazgul et autres Balrog à frissonner, que du bon. La réalisation et la mise en scène n'ont vraiment pas de défaut. Et puis finalement pour faire tenir en 3h30 tant de choses, c'est quand même bien ficelé. Comme m'a dit Xartur : "Franchement, allez le voir."*

## KEYOKE

*Et bien moi, je l'ai déjà vu deux fois, une fois en anglais et une fois en français!!! s'il est clair que la version anglaise est bien meilleure, reste que la version française est soignée (même si les voix font moins crédibles, comme l'a noté Lucien). Pour moi, le film du SdA est le film de l'année, et s'il est vrai que certains passages ont dû être méchamment raccourcis, je rappelle également qu'un film de 4h c'est pas tenable en raison des impératif cinéma : 4h, ça fait peur aux clients et ça fait une séance de moins par jour pour le ciné... Mais quelque chose me dit que dans un an, le DVD collector aura bien quelques minutes supplémentaires! Certes, le film ne rendra jamais tout ce qu'on a pu voir ou imaginer dans le livre... mais franchement, si on ne regarde que l'aspect "film" sans comparer systématiquement au livre, le film est excellent. J'en ai pour preuves les commentaires élogieux des gens ne l'ayant pas lu avant de voir le film, et même de rôlistes n'ayant pas lus cette bible (un gros 2 DT au passage). Pour moi, c'est un excellent premier opus, et puisque Keyoke parlait de Star Wars, s'il est vrai que pour l'instant, il est trop tôt pour comparer les deux sagas, une chose est sûre : le SdA 1er épisode est bien meilleur que la menace fantôme!!! Riposte de Star Wars en mai prochain!!!!*

## URON

**[Le site officiel : www.seigneurdesanneaux.com](http://www.seigneurdesanneaux.com)**

Disponible en version html ou flash, le site officiel du seigneur des anneaux propose des infos sur le film, la légende du seigneur ou encore sur l'univers de l'anneau. des fonds d'écran à télécharger, des interviews, des photos, etc... et avec bien sûr les bandes annonces du film qui sont disponible à cette même adresse.

**URON**

## **Lulu sort du bois... et va voir la Communauté de l'Anneau !!!**

*Ah ah ! enfin, le 19 décembre à 20h40, je me retrouve dans la salle du Gaumont Marignan sur les Champs Elysées, avec Uron et Fraggie pour voir La Communauté de l'Anneau, le film tiré de vous savez quoi. Après 2 ans d'attente, j'allais enfin pouvoir voir cette ambitieuse adaptation du Seigneur des Anneaux. Et, pour couper court à tout suspense, je fus impressionné devant le film. Visuellement très impressionnant, ce film donne l'impression de faire une randonnée dans la Terre du Milieu, d'autant plus que les acteurs jouent à fond leur rôle (mention spéciale à Gimli). Quand à l'adaptation de l'histoire, même s'il manque quelques passages et que certains sont un peu écourtés, elle est bien faite et permet même à ceux qui n'ont pas lu Tolkien de comprendre l'histoire !!!*

*Cela dit, depuis je suis retourné le voir 2 fois et les manques du film sont devenus plus flagrants : effectivement, Peter Jackson a retiré des passages essentiels pour le folklore du monde (les hauts des Galgals par exemple) ce qui fait que le film manque un peu de la magie du livre. Cela dit, ça aurait été dur de rendre ça sans encore rallonger le film. Enfin on verra le DVD pour les scènes coupées...*

**LUCIEN**

---

### **L'AVIS D'UNE GRENOUILLE... FORT POINTILLEUSE**

*Bon g vu ce film voila ce que g à dire (car j'en ai des choses à dire).*

*On va commencer par les différences par rapport au bouquin :*

- *1ere : Au départ de Frodon (à la fin du film) il parle avec Aragorn alors qu'Aragorn normalement ne le voit que partir au loin.*
- *2eme : Avant de mourir, Boromir ne parle pas à Aragorn (il meure dans son coin tout seul comme un clampin).*
- *3eme (sinon c'est un délire de l'auteur) : Galadriel s'énerve beaucoup et devient mauvaise à la vue de l'anneau unique (soit j'en ai pas souvenir soit le réalisateur a tripé).*

*Sinon dans l'ensemble g trouvé ce film assez terrible, des effets spéciaux monstrueux surtout au début quand ça survole une scène de péta assez gigantesque. Encore agréablement surpris par la vraisemblance des orcs, des gobs et de leurs associations (je me souviens jamais de leurs noms) (NDLR : les Orog). De très beaux décors qui sont bien à l'image du bouquin (comme Isengard par ex ou Fondcombe).*

*Les personnages sont bien représentés, à part Frodon : je le trouve trop maigre de corps et de visage.*

*Déçu par l'absence de Tom Bombadil (comme le disait Uron). Dans l'ensemble plutôt content de l'avoir vu et pas du tout déçu.*

*Ceci était mon avis.*

Froggy

## Le Petit Questionnaire sur le film dont tout le monde parle...

Nous avons réalisé un petit questionnaire que nous avons fait parvenir à quelques éminents critiques afin de savoir ce qu'ils avaient pensé de l'événement cinématographique de l'année...

### 1- Aviez-vous lu le livre avant de voir le film ?

**Fraggle :** *Non !*

**Allassard :** *Oui.*

**Gorak :** *Oui, bien sûr !!!*

**Moostik :** *J'étais dans la relecture du livre quand j'ai été voir le film.*

### 2- d'une manière générale, comment avez-vous trouvé le film ?

**Fraggle :** *Enchantant...!*

**Allassard :** *Plutôt bien. Quelques oublis décevants pour les fans (pour ne pas dire scandaleux), mais bon pour une adaptation cinématographique, ça aurait vraiment pu être très très pire. Et une adaptation au cinéma ne permet pas de retranscrire toute la profondeur d'un livre.*

**Gorak :** *Il ne m'a pas déçu ! Mais il manque quelques scènes, et parfois, un peu de suspens en comparaison avec le livre, comme par exemple avec les cavaliers noirs.*

**Moostik :** *Pas décevant. J'avais très peur d'être déçu, et finalement, le résultat n'est pas si mal.*

### 3- Quels sont pour vous les éléments les plus marquants du film ?

**Fraggle :** *toute la partie le long de la rivière, avec des paysages superbes, chez les Elfes, le côté infantile et sympa de Frodon.*

**Allassard :** *Le Balrog, les scènes de masse, (notamment la première) et les Elfes. L'Anneau et ses effets sont super bien rendus.*

**Gorak :** *La scène dans les mines de la Moria, contre le Troll des Cavernes... C'est une des meilleures du film avec la présentation de la vie des hobbits, de leurs trous, et tout...*

**Moostik :** *La bonne réutilisation de l'imagerie déjà existante sur le Seigneur des Anneaux. Peter Jackson s'est bien inspiré de ce qui avait déjà été fait, genre les illustrations de Larry Elmore.*

**4- que reprocheriez-vous au film, que manque-t-il à vos yeux ?**

**Fraggle :** *l'histoire d'amour tout au long du film !*

**Allassard :** *Déjà, la VO est bien mieux que la VF : allez le voir en anglais, les gars !!! Sinon, il y a les fameux oublis de Tom Bombadil et les Hauts des Galgals.*

**Gorak :** *Les oublis de Tom Bombadil et autres... et aussi, je le répète, il manque de suspens par rapport au rendu du livre.*

**Moostik :** *Les Elfes font vraiment pas elfiques !*

**5- Dans le même ordre d'idée, s'il fallait changer quelque chose à ce premier épisode, vous changeriez quoi ?**

**Fraggle :** *La mort de Gandalf ! (NDLR : depuis, Daphnée a découvert que Gandalf n'est pas mort...)*

**Allassard :** *Hum... ????*

**Gorak :** *Les Elfes de la Lorien sont vraiment pas joyeux... Il devrait l'être un peu plus. Là, ils sont très froids.*

**Moostik :** *moi, je changerai l'actrice qui fait Galadriel !!!*

**6- Si vous ne deviez retenir qu'une seule scène dans le film, quelle serait-elle ?**

**Fraggle :** *Le Combat de Gandalf contre le Balrog , et la réplique « You don't pass ! »*

**Allassard :** *L'ensemble des mines de la Moria !!!*

**Gorak :** *la scène dans la Moria où le pont s'écroule alors que les héros sont en train de traverser.*

**Moostik :** *La scène du début, avec l'explication du mythe de l'Anneau, et où Sauron se fait trancher le doigt !*

**7- Quel est votre personnage préféré dans le film, et pourquoi ? Si vous aviez lu le livre, s'agit-il du même personnage ?**

**Fraggle :** *J'ai bien aimé Aragorn car il est beau, courageux et vaillant. Légolas également, pour son agilité. Et surtout il n'est pas RUSTRE !!!*

**Allassard :** *Gandalf. Dans le livre, j'aimais bien aussi Légolas et Aragorn, mais dans le film, c'est Gandalf qui rend le mieux, car il est vraiment très crédible.*

**Gorak** : *Dans le film, Gandalf. Dans le livre, j'ai préféré Frodon.*

**Moostik** : *Gandalf. Dans le livre, impossible de sortir un personnage en particulier tant il y en a que j'ai aimé !*

**8- Avez-vous l'intention de lire ou de relire le livre après avoir vu le film ?**

**Fraggle** : *Bonne Question : on me suggère de ne pas le lire tout de suite pour garder le suspens !!!*

**Allassard** : *Ouais !*

**Gorak** : *Oui, mais en fait, j'ai relu la trilogie juste avant d'aller voir le film !*

**Moostik** : *Oui, d'ailleurs, je poursuis ma relecture !*

---

**PETER JACKSON : LE SEIGNEUR DES PLATEAUX**

15 mois de tournage ont été nécessaires au réalisateur néo-zélandais pour réussir l'exploit de tourner en même temps la trilogie du seigneur des anneaux. Une performance, certes, mais quand on regarde la filmographie du bonhomme, finalement plus rien ne vous étonne !!! voici donc à ce jour la filmographie de Messire Jackson !

**1987** : *Bad Taste*

**1989** : *Meet the Feebles*

**1992** : *Braindead*

**1994** : *Créatures Célestes*

**1996** : *Fantômes contre Fantômes,*  
*Forgotten Silver*

**2001** : la Trilogie du Seigneur des Anneaux :  
*La Communauté de l'Anneau*

**2002** : la Trilogie du Seigneur des Anneaux :  
*Les Deux Tours* (à paraître)

**2003** : la Trilogie du Seigneur des Anneaux :  
*Le Retour du Roi* (à paraître)



## L'AVIS D'AOUI

*Bon alors je m'y colle aussi.*

*Tout d'abord, il faut dire que ce film a plu et plaira seulement (enfin je pense) à ceux qui ont déjà un pied dans le monde de Tolkien soit par le livre, soit par une expérience roliste...voilà, sinon pour les autres c'est un film d'aventure à la con, avec des elfes, nains et monstres...classique en somme, sauf que nous on sait c'est de cette histoire que viennent toutes les autres.*

*Bon maintenant, en tant que rôliste, ça déchire !*

*En effet, comme l'a souligner Froggy, le réalisateur s'est permis qq trahisons du livre, mais je pense que ce n'est pas très très grave. Les effets et décors sont assez channé, on peut regretter la juxtaposition des différents décors qui ne nous montre pas réellement le parcours de quête long et difficile des hobbits, là c plutot, soirée étape chez des potes zarbis chaque soir !!!*

*voilà pour mon avis .*

### Dame Aoui

## Quelques petites infos sur le tournage...

Amis de la Communauté d'Extrêmia, vous trouverez ici quelques petites infos et anecdote sur le tournage du film.

Dans une interview donnée dans *CinéLive* de Janvier 2002, Elijah Wood, qui interprète Frodon à l'écran, livre quelques petites infos cocasses sur le tournage : Par exemple, lors de la préparation du film, Peter Jackson, véritable fan des Beatles, a déclaré que pour lui, les quatre hobbits représentaient les boys de Liverpool, et il a donc rebaptisé chacun de ses hobbits avec un nom de Beatles ! du coup, pour son anniversaire, les 4 hobbits lui ont offert une photo d'eux déguisés en Beatles, avec coiffure d'époque et instruments!!!

En ce qui concerne les pieds des Hobbits, Elijah Wood explique comment ils étaient faits : *« Nous nous promenions avec des prothèses en mousse et en latex. Il s'agissait de chaussures, à la différence près qu'elles étaient collées à nos pieds. Je suis un brin claustrophobe, alors j'ai mis un certain temps à m'y habituer. Impossible de les enlever moi-même, à moins de m'arracher la peau. La pose de cette enveloppe particulière était complètement surréaliste. Elle nécessitait plus d'une heure. Tout les matins, nous nous retrouvions tout les quatre, assis sur des caisses, un café à la main pour nous maintenir éveillés. Pendant ce temps, des maquilleurs s'affairaient sur nos pieds, collant des touffes de poils... Et c'est souvent alors qu'on avalait des pancakes à la myrtille, et que les maquilleurs nous disaient « tournez-vous », « levez le pied » ou « ne bougez plus » que l'on commençait à entrer dans la peau des Hobbits ! »*

Enfin, si la conception des armes, armures et créatures (telles l'Orog principal) vos intéresse, je vous recommande le numéro de Décembre 2001 de White Dwarf, que j'ai à disposition chez moi pour qui le désire.

**URON**

# les autres news

## SITE : Cadeau de bonne année

Tout d'abord, bonne année à tous. Que votre vie soit longue pendant cette nouvelle année et que les voeux de bonheur ne soient pas moins mauvais que ceux de l'année dernière. Pas compris, c'est pas grave, car l'important n'est pas là ! La grosse news de ce jour, c'est que le forum remarche et que les péta sont réparées. Donc on peut y retourner dès maintenant. Contactez le webmaster pour les demandes, notamment les mots de passe.

### KEYOKE

## Gazette

Xav' la Rafalle reprend les anciens numéros de la gazette sur son site! Bientôt, vous pourrez donc consulter les anciens numéros de la gazette en ligne depuis la petite maison!!!

## Gazette Encore!

Ami de la Communauté d'Extrêmia, je recherche une bonne âme pour reprendre deux rubriques : 2DT et Michel du Mois. Le travail n'est pas difficile, et je n'ai aucun impératif de date ; le seul truc est de noter les 2 DT et les michels au fur et à mesure (et bien sûr de les taper) pour me les faire parvenir quand je lancerai des numéros de gazette. Si personne ne se porte volontaire, ces deux rubriques disparaîtront définitivement de la gazette. Je souhaite en effet me recentrer sur les articles de JdR ou de films, d'héroïc fantasy, etc... et les rubriques de la Communauté devront donc être assurée par quelqu'un d'autre. Pour ce qui est des critiques des Casus, désormais, Keyoke et Lucien se les partageront.

URON

## Presse : D20 Magazine, un nouveau venu

Je tiens à vous signaler l'existence depuis 3 numéros de D20 Magazine, un bimestriel de JdR entièrement consacré aux jeux D20 (et à D&D 3<sup>ème</sup> Edition en particulier) et à Vampire. On y trouve notamment de nombreux scénarios D&D ayant pour cadre les Terres Balafrées.

URON

---

### CREDITS

**Rédacteur en chef** : Dadou

**Illustrations** : the Peter Jackson Company

**Edito, D20 Magazine, Gazette, Gazette encore, site officiel, produits dérivés, critique de film** : Dadou

**Critique de Film, Site Extrêmia** : Alex

**Lulu sort du Bois** : Yoshi

**L'avis d'une grenouille... fort pointilleuse** : Yanou

**L'Avis d'Aoui** : Isa

**Commentaires sur le film** : Daphnée, Nico, Daminou, Moostik